

ALBUM

Interpreti, které si v karanténě
prostě musíte pustit!



780863 185779





- slovo šéfredaktorky (Kateřina Mocová)
- rozhovor s Valerií Kaňovou (Adriana Antošová)
- druhy hudebních žánrů (Anežka Maršalová)
- představitelé rapu (Markéta Prokopová)
- nejpopulárnější interpreti/alba/písně (Sandra Bartošová)
- historie hudby (Karolína Döményová, ft. Šárka Kočířová, Kristýna Jeníčková,
Roksana Emilia Blicharská, Kristýna Kubíková, Jana Kuntošová)
- rozhovor s operní pěvkyní (Pavla Jakabová)
- léčivé nástroje (Terezie Jakschová)
- působení muzikoterapie na psychiku (Radka Píšová)
- historie muzikoterapie (Žaneta Richterová)
- rozhovor s učitelem (Tereza Hlaváčová)
- anketa s učiteli (Pavlína Košťálová, ft. Tereza Hadariová)
- nejpopulárnější žánry naší třídy (Markéta Vyskočilová, ft. Eliška Junková, Tereza Dlouhá)
- překlad textu písně (Markéta Hudcová)
- nejstarší nástroje (Adéla Voháňková)
- uniklo z Facebooku (Magda Macháčová)
- kvíz (Klára Ďurechová)
- almanach (Petra Jakabová)
- funkce v časopisu



Slovo šéfredaktorky



Milí čtenáři,
i když každý má svůj život a jsme odlišní, tak nás spojuje jedna věc. Chceme zpátky život, který jsme měli dříve. Tato situace, ve které jsme se ocitli, má podle mého ale jednu výhodu. Máme čas sami na sebe a dokážeme více naslouchat svým blízkým. Myslím si, že většina z nás si ujasnila svoje priority a zjistila, že je důležité vážit si i maličkostí. Za chvíli to bude už rok, co studentům začaly dvoutýdenní prázdniny. Nikdo z nás nečekal, že to bude trvat takhle dlouho. Proto vám všem přeji, ať to všechno zvládnete v klidu a s těmi, které milujete ve zdraví, s chladnou hlavou a pozitivní energií. Já doufám, že vás v této dlouhé chvíli náš časopis pobaví a třeba i inspiruje k něčemu novému. V tomto vydání se dozvíte, co je to pop nebo rap, zjistíte zajímavé informace o populárních interpretech a mnoho dalšího. Přeji vám všem příjemné čtení.

- Kačka Mocová

Rozhovor s Valerií Kaňovou

Valerie Kaňová je nejen dívka roku, ale také začínající talentovaná 16ti letá zpěvačka, která působí pod přezdívkou Vali Angel. Pochází z Havířova a studuje na mezinárodním gymnáziu v Ostravě.

Má první otázka zní, jak si se ke zpěvu dostala?

Rodiče mi vždy říkali, že jsem zpívala ještě dříve, než jsem začala mluvit. Takže už od malička jsem věděla, že chci zpívat. Nastoupila jsem do ZUŠ na zpěv, když jsem měla čtyři roky a rok na to jsem si ještě ke zpěvu přidala hru na klavír. Troufám si říct, že mě hudba provází opravdu celým životem.

Kdopak je tvůj největší vzor?

Inspiruje mě spousta lidí, ať už to jsou české hvězdy a nebo zahraniční. Můj největší český vzor je Leoš Mareš. Pro mě je to někdo, kdo toho dokázal tolik a vlastně taky začínal na nule. Můj obrovský sen je vyprodat O2 arénu a to zrovna Leoš dokázal několikrát. Je to skvělý showman! A to mě na něm velmi baví.

Jaký pak je tvůj životní cíl?

Jak už jsem se zmínila, tak bych chtěla vyprodat O2 arénu, mít svou kapelu a své písničky. Miluji vystupování na pódiu, ať už to je moderování, modeling a nebo zrovna zpívání. Cítím se tam jako doma a opravdu šťastná. Mám už své tři písničky a úplně nejlepší je vidět, jak to druzí znají a zpívají se mnou. Je to můj životní sen a cíl, za kterým si jdu.

Kdo a proč je tvůj nejoblíbenější zpěvák nebo zpěvačka?

Nikdy jsem neměla oblíbeného zpěváka nebo zpěvačku, protože opravdu poslouchám všechno! Ale vždycky jsem měla nejbliže k Taylor Swift a od nás k Ewě Farné. Obě dvě si splnily tento nádherný sen, který bych si chtěla splnit také.

Tvé životní moto?

Toto je velmi hezká otázka, vždy jsem si říkala jednu krásnou větu. "Nezáleží na tom, s čím si přišel, ale s čím odcházíš." Tím se řídím a říkám si to před každým vystoupením, každou soutěží nebo jen když píšu test ve škole.

A poslední otázka.. Je něco co by si chtěla vzkázat našim čtenářům?

Asi bych na konec chtěla dodat, že život je plný překážek a našim úkolem je, abychom je zdolaly a šli za sny, které máme. Dělejte co vás baví a hlavně to dělejte naplno! Uvidíte, že vám vaše těžká práce a snaha přinese radost. Můžu to potvrdit! :))

Tak toto jsou slova nesmírně talentované, milé a krásné dívky roku 2020, budoucí hvězdy show businessu a skvělé zpěvačky.



Druhy hudebních žánrů



KLASICKÁ HUDBA

Odkazuje na uměleckou, duchovní a světskou hudbu.

ROCK

Je to žánr populární hudby, který se do hlavního proudu dostal v 50. až 60. letech, ale je také ovlivněn folkem, jazzem a vážnou hudbou. Jako nástroje se nejčastěji používají elektrická kytara, baskytara, bicí nástroje a klávesové nástroje jako hammondovy varhany, klavír...



JAZZ

Jelikož termín „jazz“ se používá pro pestrou škálu různých stylů, jednotná definice sjednocující všechny styly, by byla zavádějící.



METAL

Odkazuje na uměleckou, duchovní a světskou hudbu.

POP

Je to žánr populární hudby, který se do hlavního proudu dostal v 50. až 60. letech, ale je také ovlivněn folkem, jazzem a vážnou hudbou. Jako nástroje se nejčastěji používají elektrická kytara, baskytara, bicí nástroje a klávesové nástroje jako hammondovy varhany, klavír...



LIDOVÁ HUDBA

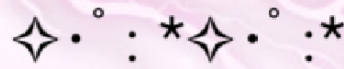
Je ryze spontánní projev lidové hudebnosti. Jedná se o písně a tance, ale též o obyčeje a zvyky, při nichž hraje hudba významnou roli.

ELEKTRONICKÁ HUDBA

Je to volný termín pro hudbu, vytvářenou elektronickými nástroji, tedy zdroji zvuku, které disponují elektronickými součástmi.



Představitelé rapu



EMINEM

- Jeho pravé jméno je Marshall Bruce Mathers III.
- Je to americký rapper, hudební producent, herec
- Narodil se 17. října 1972
- Založil nahrávací společnost Shady Records
- Měl dvě manželky
- Jeho hudební kariéra mu vynesla patnáct hudebních cen

JUICE WRRLD

- Jeho pravé jméno bylo Jarad Anthony Higgins
- Byl to americký rapper a zpěvák
- Narodil se 2. prosince 1998
- Zemřel 8. prosince 2019 (předávkování)
- Žánry jeho hudby byly Hip Hop, Trap, Emo rap



✧ • ° : * ✧ • ° : *

* • ° ✧ * • ° ✧



DRAKE

- Jeho pravé jméno je Aubrey Drake Graham
- Je to známý kanadský herec, zpěvák a rapper.
- Narodil se 24. října 1986
- Je to držitel několika hudebních rekordů
- Jako první zpěvák v historii překročil milník 200 písní umístěných v žebříčku Billboard hot 100
- Žánry jeho hudby jsou R&B a Hip Hop



TUPAC SHAKUR

- Jeho pravé jméno bylo Tupac Amaru Shakur
- Byl to americký rapper, básník a herec
- Narodil se 16. června 1971
- Byl zavražděn 13. září 1996 (Postřelen)
- Žánry jeho hudby byly Rap, West Coast rap
- V Guinnessově knize rekordů je uváděn jako neúspěšnějšího rappera historie se 75 miliony prodaných hudebních nosičů

Top 3

interpretí/alba/písně

1.

Interpret: Billie Eilish

Album: Live at Third Man Records

Píseň: Ocean eyes

2.

Interpret: Doja Cat

Album : Bird of Prey

Píseň: Boss Bitch

3.

Interpret: JONY

Album: Список твоих мыслей

Píseň : Love your voice.



Historie hudby

50. léta

Nejposlouchanější žánry

- 1) Soul & Funk
- 2) Disco
- 3) Rock'n'roll
- 4) Ethno
- 5) Folk rock
- 6) Jazz
- 7) Pop rock & Beat
- 8) Punk & Hardcore
- 9) Rap & Hip-hop
- 10) Rhythm & Blues

Nejposlouchanější skladby

- 1) Milan Ulrich - Tak jako sen
- 2) Elektrobond - Bílé konvalinky
- 3) Rytmik - Akáty bílé
- 4) Píseň pro Kristýnku

Kapely/Interpreti

- 1) Rufus Thomas
- 2) Jackie Brenston
- 3) Luis Jordan
- 4) Jožka Černý



60. Léta

60. léta byla obdobím největšího rozvoje rockové hudby. Toto období hudby je často spojováno s hippies a psychedelickým hnutím. V roce 1969 se konal jeden z prvních a nejslavnějších hudebních festivalů vůbec: Woodstock.

Nejposlouchanější žánry

- 1) Folk rock
- 2) Heavy metal
- 3) Hard rock
- 4) Rock'n'roll
- 5) Jazz
- 6) Blues

Kapely/Interpreti

- 1) Waldemar Matuška
- 2) Karel Gott
- 3) Yveta Simonová
- 4) Beatles

Nejposlouchanější skladby

- 1) The Rolling Stones - (I Can't Get No) Satisfaction
- 2) The Beatles - I Want To Hold Your Hand
- 3) Waldemar Matuška - Suvenýr
- 4) Karel Gott - Lady Carneval



70 Léta

Nejposlouchanější žánry

- 1) Folk rock
- 2) Heavy metal
- 3) Hard rock
- 4) Rock'n'roll

Nejposlouchanější skladby

- 1) Led Zeppelin - Starway to Heaven
- 2) Abba - Dancing Queen
- 3) The Knack - My Sharona
- 4) Karel Gott - Žiju rád
- 5) Michal Tučný - Červená řeka
- 6) Věra Špinarová - Fernando
- 7) Marie Rottrová - Tisíc tváří lásky

Kapely/Interpreti

- 1) Jethro Tull
- 2) T. Rex
- 3) Chicago
- 4) Pink Floyd
- 5) The Rolling Stones
- 7) Black Sabbath



80. Léta

Nejposlouchanější žánry

- 1) Folk rock
- 2) Electronica
- 3) Hard rock & Heavy metal
- 4) Rap & Hip Hop
- 5) Reggae

Na konci 80.let zaznamenáváme pozvolný nástup elektronické taneční hudby se svými subžánry: acid, deep, tech, house, techno, trance a ambient, chill-out, později ještě třeba jungle atd.

Nejposlouchanější skladby

- 1) Billie Jean - Michael Jackson
- 2) Beat It - Michael Jackson
- 3) Thriller - Michael Jackson
- 4) Crazy Little Thing Called Love - Queen
- 5) Save Me - Queen

Interpreti/Kapely

- 1) Queen
- 2) Michael Jackson
- 3) Justin Timberlake



90. Léta

Nejposlouchanější žánry

- 1) R&B
- 2) Různé varianty rocku
- 3) Rap
- 4) Techno
- 5) Hip hop

Nejposlouchanější skladby

- 1) Baby one more time - Britney Spears
- 2) Everybody - Backstreet Boys
- 3) Wannabe - Spice girls
- 4) Macarena - Los Del Rio

Interpreti/Kapely

- 1) Michael Jackson
- 2) Elthon John
- 3) Nirvana
- 4) Scorpions
- 5) Madonna
- 6) Red Hot Chilli Peppers



Hudba současnosti

V současné době (2016) jsou v Česku podle průzkumu Evropy 2 nejposlouchanější tyto hudební žánry:

Nejposlouchanější žánry

- 1) R&B
- 2) Rock
- 3) Dance

V Česku se najde také spousta lidí, kterým se líbí HIP-HOP a RAP, do top 3 se už ale nevešly... Na posledním místě skončilo D'N'B (drum'n'bass).

Interpreti/Kapely

- 1) Billie Eilish
 - 2) Selena Gomez
 - 3) Ariana Grande
 - 4) Nicki Minaj
 - 5) Harry Styles
- ...

Nejposlouchanější skladby

- 1) Drivers license - Olivia Rodrigo
- 2) DÁKITI - bad bunny, Jhay Cortez
- 3) Blinding Lights - The Weeknd



Rozhovor s operní pěvkyní

Ráda bych vás seznámila s mladou sólovou operní zpěvačkou (sopranistkou) arménského původu „Varine Mkrtychyan“, která je i oblíbenou pedagožkou s víceletou pedagogickou praxí Základní umělecké školy Jana Zacha v Čelákovících.

MgA. Varine Mkrtychyan se narodila 5. července 1994 v Moskvě (Ruská federace). Ta se do České republiky, konkrétně do Prahy, přestěhovala v osmi letech s rodinou (r. 2002) a nastoupila do druhé třídy Zakláni školy Na Slovance. V páté třídě byla přijata na osmileté gymnázium s hudebním zaměřením (v té době ještě Gymnázium Jana Nerudy, nyní samostatné Gymnázium a hudební škola hl. města Prahy), kde se jí naskytlo mnoho příležitostí účastnit se a vyhrávat pěvecké soutěže. Vystupovala například v Sále Martinů v Praze, na zámku Štiřín v rámci koncertů „Sukův hudební Štiřín“. Pan Josef Suk byl pravnukem významného českého hudebního skladatele Antonína Dvořáka. Bylo jí velikým potěšením a poctou se s ním tehdy seznámit. Po maturitě byla v roce 2014 přijata na Akademii múzických umění v Praze (obor zpěv) a na Karlovu univerzitu (obor mezinárodní teritoriální studia). Magisterský obor na Akademii múzických umění dostudovala v roce 2019. V rámci studia na HAMU (zkratka pro Akademii múzických umění v Praze) ztvárnila několik rolí v inscenacích operního studia: Agafju v opeře Ženitba od Bohuslava Martinů, Zuzanku v opeře Figarova svatba od Wolfganga Amadea Mozarta a Mařenku v opeře Prodaná nevěsta od Bedřicha Smetany. Mimo jiné absolvovala nemálo skvělých Masterclass u významných operních pěvců/coachů jak v České republice, tak i v zahraničí (např. Bulharsko, Rakousko). Vystoupila v Jerevanu (hlavní město Arménie) s koncertním programem, zúčastnila se Opernfest Prague, díky čemuž poznala skvělé kolegy z celého světa a spolupracovala s významnými osobnostmi české hudební/operní scény. Ze znalosti jazyků uvádí pouze ty, které ovládá opravdu dobře: angličtina, arménština, čeština, ruština, ale má i základy italštiny, trochu francouzštiny a němčiny, což je právě pro operní pěvce přínosné.



Podařilo se mi Varine Mkrtychyan osobně kontaktovat, kdy mi v rozhovoru odpověděla na pár otázek:

Co vás vedlo ke zpěvu nebo hudebnímu životu?

Ke zpěvu mě přivedli rodiče, poté pedagog. Zásadní roli sehrál talent, který se projevoval již od útlého věku.

Jak dlouho se tomu věnujete, popřípadě od kolika let?

Zpěvu a umění jako takovému se věnuji od dětství. Nechodila jsem do mateřské školy, místo toho jsem od svých čtyř let v Moskvě několikrát týdně navštěvovala tzv. „Centrum umění“, kde jsem se učila hrát na klavír (v té době mě to moc nebavilo), hudební nauku, chodila jsem na malování, keramiku, tancování... no a samozřejmě přišel i zpěv, asi když mi bylo pět nebo šest let.

V kolika letech jste poprvé veřejně vystupovala a jaký jste z toho měla pocit?

Tato otázka je složitá, jelikož si své první veřejné vystoupení nepamatuji, ale vzpomínám si, že jsem ve čtyřech letech ztvárnila na novoroční besídce Sněhurku, vnučku Dědy Mráze - zpívala jsem docela složitou píseň na ten věk. Trému jsem žádnou neměla, velmi mě to bavilo a video z tohoto vystoupení mám ještě schované.

Uvažujete nad kariérou pěvkyně, nebo máte cíl působit jako pedagog.

Samozřejmě o kariéře operní pěvkyně uvažuji, kladu to na první místo. Ale díky pedagogické činnosti na ledacos přicházím z technické stránky a i psychologické, což mě baví. Jak jistě víte, pandemie velmi negativně poznamenala svět kultury a umění nejen v České republice, ale celosvětově.

Máte-li nějaký pěvecký vzor, kdo to je a proč?

Ano, mám. Několik, a pořád hledám další, neobjevené vzory/skvělé operní pěvce, pěvkyně. Za jeden ze svých největších operních vzorů pokládám úžasnou Jessie Norman. Tato operní diva měla výjimečný sametový tón, manýru, techniku, a grácii. Zpívala stejně úchvatně role sopránové, tak jako role mezzo - sopránové, což je obdivuhodné. Další mojí inspirací jsou například Cecilia Bartoli, která se specializuje na barokní repertoár, má fenomenální koloratury, nádhernou barvu hlasu a charisma, nebo Lucia Popp se svým průzračně čistým, lehkým a flexibilním hlasem. Vždy je dobré se někým inspirovat, jelikož díky tomu se můžeme zlepšovat, zdokonalovat.

Jako pěvkyni vás v poslední době na různých akcích doprovázelo několik hudebních osobností, s kým se vám nejlépe pracovalo?

Právě kvůli již zmiňované pandemii jsem měla poslední příležitost k živému vystoupení/koncertu v srpnu, v rámci krásného hudebního festivalu Jihočeské Nové Hradky v kostele Nanebevzetí Panny Marie v Trhových Svinech, a to s úžasným českým houslovým virtuózem Jaroslavem Svěceným a skvělou klavíristkou Lucií Tóth. Je mi vždy velkým potěšením s Jaroslavem spolupracovat, jelikož tento člověk kolem sebe vytváří přátelskou a krásně uměleckou atmosféru. Každý koncert je zážitkem ne jen pro publikum, ale i pro nás účinkující.



Léčivé nástroje



Kalimba

Patří do rodiny perkusních nástrojů, jedná se o moderní verzi nástroje „Africká mbira“. Hraje se na ní brnkáním palců na kovové jazyky.

Harfa

Je strunný nástroj. Jedná se o jeden z nejstarších hudebních nástrojů vůbec. Princip harfy objevili lidé nejspíše již při prostém drnkání na tětivu luku.

Bonga

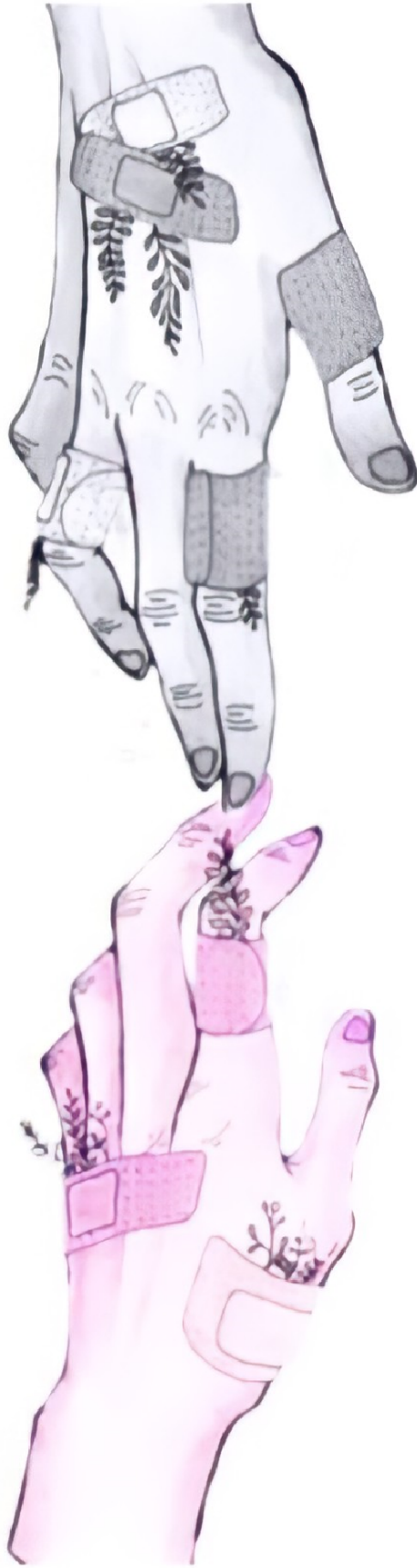
Jsou bicí nástroje složené ze dvou malých bubnů připojených navzájem k sobě. Tento hudební nástroj pochází z Kuby. Jsou potaženy přírodní kůží.

Xylofony

Pochází z Indonésie a do Evropy se dostaly asi v 15. Století. Jsou melodické perkusivní nástroje s pečlivě vyladěnými dřevěnými tóny. Tyto tóny jsou umístěny na rezonančním těle a hraje se na ně paličkami.

Okarina

Je starobylý dechový hudební nástroj. Typická okarina je uzavřený nástroj s čtyřmi až dvanácti otvory a náustkem. Běžně je vyráběna z hlíny nebo keramiky.



Husikoterapie na psychiku?



Je vědecky prokázáno, že hudba funguje jako zdroj dobré nálady a zahání depresivní stavy. Poslech oblíbené muziky v mozku zvyšuje produkci endorfinů neboli hormonů štěstí. Hudba funguje jako stimulující prostředek při zdolávání obtížných pracovních úkolů. Na soustředění odborníci doporučují instrumentální hudbu. Pokud chcete dosáhnout lepších výsledků, je doporučena hudba rocková. Hudba relaxační má vliv na chod srdce a krevní tlak. Také uvolňuje vztek a zoufalství.

Historie muzikoterapie



Hudba byla součástí lidských životů již od počátků věků. Její využívání pro léčbu se praktikovalo v mnoha různých kulturách a časových epochách. Původně začala již v pravěku, kdy byla hudba chápána jako způsob komunikace, kterým se lidé snažili zapůsobit na bohy a démony. Byl to také způsob boje s úzkostí a chorobami. První zmínka o spojení hudby a medicíny pochází již ze starého zákona, kde David léčil hrou na harfu deprese krále Saula. Muzikoterapii se začalo léčit v antickém Řecku, kdy se formoval člověk pomocí hudby a jejími tóny. Až v 17. století se objevila nová léčba s názvem iatromusica, která vycházela z vibrací hudby a ta měla podle této teorie vypuzovat z těla jedovaté látky. V 19. století však byla označena za šarlatánství. Poté se objevila nová léčba v Evropě a ve Švédsku, kterou Alexis Pontvik založil v roce 1942. A to muzikoterapeutický institut vycházející z Jungovi psychoanalýzy hudby a jejího tónového zabarvení. Od té doby se pak začínali objevovat různé muzikoterapeutická sezení a tábory. Dnes se muzikoterapie začíná praktikovat čím dál tím víc, ale i přes to je na začátku svého vývoje.



Rozhovor s panem učitelem Petrem Zabořelem

Jaký je váš oblíbený zpěvák/zpěvačka?

- Lenny, Petr Muk.

Chtěl jste být někdy zpěvákem?

- Ne, to mě nikdy nenapadlo.

Ale v pubertě mě bavilo skládat texty k písním.

Líbí se vám současná hudba?

- Co je současná hudba? To je příliš široký pojem. V každé době nalezneme hudbu dobrou, ale stejně tak i špatnou.

Učil jste se hrát na nějaký hudební nástroj?

- Učil jsem se na kytaru.

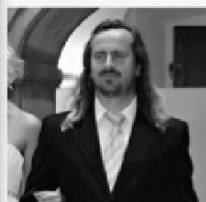
Vyhrály ale jiné zájmy, zejména sport.

Jaký máte názor na operu?

- Opera se mi líbí. Ale ještě více se mi líbí opereta. Miluji díla Jacques Offenbacha, např. Orfeus v podsvětí či Krásná Helena. V roce 1977 vysílala televize šestidílný seriál: Dobrý den, pane Offenbachu (Les folies Offenbach). Byl to úžasný zážitek. Od té doby stále čekám, kdy ho budou opakovat... Již 44 let...

1. Jaký je váš oblíbený interpret?

2. Oblíbená písnička od vašeho oblíbeného interpreta?



Mgr. Petr Palička

1. Britská kapela The Cure
2. Pictures of you



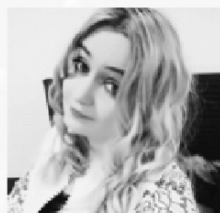
Pí. uč. Eliška Dědková

1. Ross Copperman
2. Holding On and Letting Go



Mgr. Lenka Dajčová

1. Dead can dance
2. Indus



Pí. uč. Lucie Brejtrová

1. Mikolas Josef
2. Believe (Hey Hey)

Žák naší školy

1. Stevie Stone
2. Get f****d up

Anketa

1. Jaký vztah máte k hudbě ?

2. Jaký styl hudby preferujete?

Mgr. Jana Pešková

1. Hudbu mám moc ráda. Dokáže mi pomoci v době, kdy se o mě pokouší deprese, umí mi navodit pocit uvolnění a odpočinku.. U nás doma hrávala hudba celé dny - z rádia, někdy z gramodesky, nebo tehdy ještě kotoučového magnetofonu. Odmala jsem tak poslouchala "klasickou" českou populární hudbu - nádherně znějící hlasy dvojice Yvetty Simonové a Milana Chladila, neopakovatelný hlas Karla Hály, ale také opravdové legendy české populární hudby Jiřího Vašíčka.



2. Asi bude každý předpokládat, že poslouchám dechovku, ale mně bylo - náct v 80. letech, takže jsem "diskotéková" generace. Vyhovuje mi hudba melodická a rytmická. Mám ráda třeba skupinu Manic street preachers nebo italského zpěváka Zucchera, skupinu Corrs nebo OMD. Vyznávám názor, že má každý poslouchat to, co se mu líbí, nikdo by ho neměl omezovat. Jediné, co mi vadí, je fakt, že v hromadné dopravě neustále někdo obtěžuje právě "svou" muzikou z mobilu a nutí ostatní k nechtěnému poslechu také. Sluchátka přece nejsou tak drahou záležitostí....

Mgr. Karolína Svobodová

1. Vztah k hudbě mám kladný. Na základní škole jsem navštěvovala pár let základní uměleckou školu, věnovala jsem se sólovému zpěvu i sboru. Na vysoké škole jsem se učila hře na klavír a na zobcovou flétnu. Ráda vzpomínám na dobu, kdy jsme si sedli k táboráku, jeden vzal kytaru, zpívali a opékali jsme buřty (žádný Facebook, Instagram atd.). Tato „sociální síť“ byla, je a bude pro mě ta nejlepší.



2. Vyhraněný styl hudby nemám, poslouchám skoro vše. Text písně mě musí oslovit a celkově si hudbu pustím dle nálady (někdy je to pop, rock,...). K relaxaci, kde nesmí chybět svíčky, si ráda poslechnu tóny klavíru, houslí či violy. Je to opravdu individuální. V současné době si přeji, aby se vše dalo do „normálu“. Těším se na dny, kdy budeme opět moci navštěvovat koncerty, filharmonie, divadla, festivaly,...

Přeji Vám všem krásné dny a věřím, že vše společně zvládneme ve zdraví.

Žákyně naší školy

1. Hudbu mám ráda, řeším s ní mnoho věcí, když si chci odpočinout, mít lepší náladu a podobně.
2. Podle nálady, takže asi nějak všechno.

Adriano Celentano - Il tuo bacio e come un rock

Il tuo bacio è come un rock,
che ti morde col suo swing.
E' assai facile al knock-out,
che ti fulmina sul ring.
Fa l'effetto di uno choc,
e perciò canto così:
Oh-oh-oh-oh-oh
il tuo bacio è come un rock!
I tuoi baci non son semplici baci,
uno solo ne vale almeno tre,
e per questo bambina tu mi piaci,
e dico Ba-ba-baciami così!

Il tuo bacio è come un rock,
che ti morde col suo swing.
E' assai facile al knock-out,
che ti fulmina sul ring.
Fa l'effetto di uno choc,
e perciò canto così:
Oh-oh-oh-oh-oh
Oh-oh-oh-oh-oh
Oh-oh-oh-oh-oh
il tuo bacio è come un rock!

Tvůj polibek je jako kámen,
který kousne svým švihem
Je velmi snadné tě porazit,
Jako úderem v ringu
Působí to šok,
a proto zpívám takto:
Oh-oh-oh-oh-oh
tvůj polibek je jako kámen!
Tvé polibky nejsou jen polibky,
pouze jeden má hodnotu nejméně tři,
a pro tohle, dítě, tě mám rád,
a říkám Po-Po-polib mě takhle!

Tvůj polibek je jako kámen,
který kousne svým švihem
Je velmi snadné tě porazit,
Jako úderem v ringu
Působí to šok,
a proto zpívám takto:
Oh-oh-oh-oh-oh,
Oh-oh-oh-oh-oh,
Oh-oh-oh-oh-oh,
tvůj polibek je jako kámen!

Nejpopulárnější hudební žánry naší třídy

Rap

Historie rapu - aneb jak postupně vznikal

Rok 1972 - Populární italský herec, zpěvák a skladatel Adriano Celentano. Poprvé představil publiku kompozici s úžasným názvem "Prisencolinensinainciuolo". Píseň obsahovala nesmyslná smyšlená slova a měla podivný titul. Samotné představení bylo neobvyklé, protože zpěvák neslyšel slova - vyslovil se hudbě. Nikdo v té době nevěděl, že by hudba později mohla být představena v Americe. Nejprve by byla pro zábavu a pak by se postupně stala důležitou složkou super populárního hip hopu i dalších hudebních žánrů.

Co je to rap?

V angličtině má několik významů - můžeme to přeložit jako klepání, nebo mluvení. Má i další význam - rytmický recitativ: používá se v mnoha kompozicích hudebních žánrů. Text rapu se dá číst na jakoukoliv hudbu, ať je to romantická melodie nebo rychlý rytmus. V současné době se celá hudba na pozadí překrývá - nazývá se rytmus, ve skutečnosti to slovo znamená buben nebo basová část podkladové stopy - definuje rytmus.

Top 5 Raperů

1. 2Pac | nejúspěšnější album : All eyes on me
2. Jay-Z | nejúspěšnější album : The blueprint
3. Snoop Dogg | nejúspěšnější album : Doggystyle
4. Eminem | nejúspěšnější album : The eminem show
5. Ice cube | nejúspěšnější album : The predator



Pop

Historie popu - aneb jak postupně vznikal

Pop jako hudební styl vznikl na začátku šedesátých let 20. století po ústupu stylu rock & roll. Za první průkopníky popu lze považovat The Beach Boys, The Four Seasons nebo také The Everly Brothers. Hudba popu se pozná snadno. Hlavním tahákem pro posluchače je jednoduchá a výrazná melodie, která nadchne/zaujme. Cílem písniček je stát se hitem a zalíbit se co největšímu počtu posluchačů. Popové skladby se skládají ze slok a refrénů s předvídatelnou strukturou. Texty mají nenáročná, opakující se témata. Ani texty obvykle nejsou až na výjimky příliš filosofické, většinou se zabírají tématem lásky. Pop nejčastěji tvoří mezi hudebními styly kombinace (např. pop-rock, pop-folk), které značí obvykle zaměření původního stylu na populární způsob interpretace.

Top 5 zpěváků

1. Taylor Swift | nejúspěšnější album - Album of the Year
2. Kanye West | nejúspěšnější album - the collage dropout
3. Ed Sheeran | nejúspěšnější album - Deluxe
4. The Eagles | nejúspěšnější album - Their Greatest Hits
5. Beyoncé | nejúspěšnější album - The lion king



Surfin U.S.A - The Beach Boys

If everybody had an ocean
Across the U.S.A.
Then everybody'd be surfin'
Like californ-I-A
You'd see 'em wearin' their baggies
Huarachi sandals, too
A bushy bushy blonde hairdo
Surfin' U.S.A.

You'd catch 'em surfin at Del Mar
(Inside, outside, U.S.A.)
Ventura County line
Santa Cruz and Tressels,
Australia's Narabine,
All over Manhattan,
And down Doheny way

Everybody's gone surfin'
Surfin U.S.A.
We'll all be plannin' out a route
We're gonna take real soon
We're waxin' down our surfboards
We can't wait for June
We'll all be gone for the summer
Were on safari to stay
Tell the teacher we're surfin'
Surfin' U.S.A.

At Haggerty's and Swami's
Pacific Palisades
San Onofre and Sunset
Redondo Beach, L.A.
All over La Jolla
At Waiamea Bay

Everybody's gone surfin'
Surfin' U.S.A.

Everybody's gone surfin'
Surfin' U.S.A.

Yeah, everybody's gone surfin'
Surfin' U.S.A.

Kdyby každý v U. S. A.
měl oceán,
pak by mohl každý surfovat
jako v Kalifornii.
Viděl by si je nosit své batůžky
taky Hurachi sandály
hustý, huňatý, blondatý účes.
Surfování v U. S. A

Viděl by jsi je surfovat v Del Mar
(tam, zpět, U. S. A.)
na hranici kraje Ventura
v Santa Cruz a Tressels,
v Australské Narabine,
všude kolem Manhattanu
a dolů po Dohney way.

Všichni šli surfovat
Surfování v U. S. A.
Budeme si plánovat cestu,
na kterou se již velmi brzy vydáme.
Navoskováváme si naše prkna.
Nemůžeme čekat na červen,
na léto už budeme pryč.
Byly bychom zůstali na safari.
Řekněte učiteli, že surfujeme.
Surfování v U. S. A

U Haggertyho a Swamiho,
na Pacifických palisádách,
v San Onofre a Sunsetu,
na pláži Redondo, v L. A.
Všude kolem La Jolla,
v zátoce Waiamea.

Všichni šli surfovat
Surfování v U. S. A.

Všichni šli surfovat
Surfování v U. S. A.

Všichni šli surfovat
Surfování v U. S. A.

Nejstarší nástroje

- chrastidla (kamenné, dřevěné), nástroje vydávající pískavý zvuk
- taktéž lidské tělo (dupání, tleskání, údery dlaní o stehna, údery o kousky dřeva)
- pokus o flétnu či píšťalku (ptačí kosti, mamutí kly, zvířecí rohy), přičemž právě flétny jsou nejčastěji uváděny, jako nejstarší hudební nástroj





Michal David

@michaldavidofficial · Hudebník / kapela

Koupit vstupenky

Hlavní stránka Informace Fotky Další

To se mi líbí Zpráva Search icon More icon

Informace

Zobrazit vše

Jediný OFICIÁLNÍ profil zpěváka, skladatele a hitmakera - Michala Davida

48 790 lidem se to líbí

76 548 lidí to sleduje

<http://www.michaldavid.cz/>

Poslat zprávu

facebook@michaldavid.cz

Hudebník/kapela



Vytvořit příspěvek

Fotka/video Oznámit polohu Označit přátele

Home icon Friends icon Profile icon



Michal David se cítí – cítí se smutně. 1 d.

Chtěl bych už konečně zase koncertovat, vždyť už ani neumím zpívat

Štefan Ámos Klíma 4 komentáře

To se mi líbí Okomentovat Sdílet

Fotky

Zobrazit vše



Videa

Zobrazit vše



Leoš Mareš Udělej koncert z obyváku!!

To se mi líbí · Odpovědět · 1 d



Jan Blatný Zpívat se nebude, až to PES dovolí

To se mi líbí · Odpovědět · 47 min



Miloslav Žbirka HAF, HAF

To se mi líbí · Odpovědět · 33 min



Sagvan Tofi Michale, mluvíš mi z duše, jsme s DĚTI RÁJE

To se mi líbí · Odpovědět · 7 min

Napište odpověď...

Stisknutím klávesy Enter svůj příspěvek



Napište komentář...



Blaničtí Rytíři



Blaničtí Rytíři

Mám pocit, že je čas...

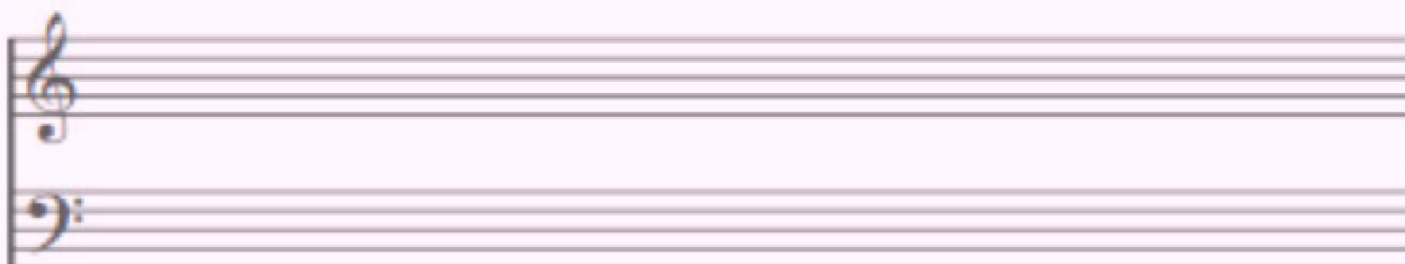
Michale, zákaz zpěvu není dobrý důvod pro povolání blanických rytířů

Ale bez pop music bude v českých zemích nejhůř!

Hudební kvíz

V tomto čísle jsme si pro vás připravili tento bunosový kvíz, který by pro vás po přečtení tohoto časopisu neměl být oříškem.

1. Jaké nástroje mají léčivý efekt?
2. Jaké jsou hudební žánry?
3. Co je to rap. Co byste o něm řekli?
4. O čem byla písnička přeložená do češtiny?
5. Který nástroj je nejstarší?
6. Jaké album je nejprodávanějším albem současnosti?
7. Co je to muzikoterapie?
8. Čím jsou významná 50. léta?
9. Čím jsou významná 60. léta?
10. Čím jsou významná 70. léta?
11. Čím jsou významná 80. léta?
12. Čím jsou významná 90. léta?

A musical staff with a treble clef on the top line and a bass clef on the bottom line. The word "Almanach" is written across the staff in a large, black, gothic-style font with a pink shadow. Below it, the text "ameh - tak tohle jsme my!" is written in a smaller, black, gothic-style font with a pink shadow.

Almanach
ameh - tak tohle jsme my!



Příjmení: Horáková

Jméno: Markéta



Přezdívka: —

Znamení: Blíženec

Vztah k hudbě: Od svých 5 hraju na klavír, později jsem přidala kytaru. Pravidelně chodím na hodiny zpěvu.

Oblíbený interpret: kdokoli z 80. let, Roxette, Ed Sheeran

Oblíbená písnička: Spending My Time, Fading Like a Flower, Perfect, I See Fire

Oblíbené album: Crash! Boom! Bang!

Příjmení: Voháňková

Jméno: Adéla



Přezdívka: Áďa, Adél

Znamení: Vodnář

Vztah k hudbě: Je to takové moje místo, kde se cítím v bezpečí, hudba je velkou součástí mého života.

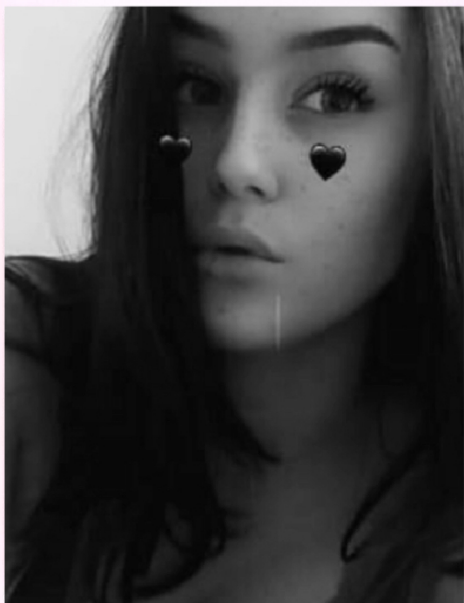
Oblíbený interpret: Eric Nam

Oblíbená písnička: Paradise, How you been, Honestly, Wonder, 4AM

Oblíbené album: The Other Side

Příjmení: Košťálová

Jméno: Pavlína



Přezdívka: Pája

Znamení: Ryba

Vztah k hudbě: Hudbu mám moc ráda, hudba mě doprovází celým životem. Je to něco bez čeho bych se neobešla

Oblíbený interpret: Suicideboys

Oblíbená písnička: PARIS

Oblíbené album: STOP STARING AT THE SHADOWS

Příjmení: Blicharská

Jméno: Roksana Emilia



Přezdívka: RoksiEmili

Znamení: Váha

Vztah k hudbě: Hudbu poslouchám skoro při všem, při úkolech úklidu, učení, kreslení... Poslouchám hudbu už od malička.

Oblíbený interpret: Michael Jackson

Oblíbená písnička: Smooth Criminal

Oblíbené album: Thriller

Příjmení: Antošová

Jméno: Adriana



Přezdívka: Pupinka

Znamení: Kozoroh

Vztah k hudbě: Už od malinka se věnuju tanci a k tanci hudba samozřejmě patří. Život, ve kterém hudba není, snad ani zábavný být nemůže!

Oblíbený interpret: Travis Scott

Oblíbená písnička: Out West

Oblíbené album: —

Příjmení: Jakobová

Jméno: Petra



Přezdívka: Jakabka, Lízátko

Znamení: Lev
Vztah k hudbě: Poslouchám písničky, když nemám úplně moc náladu a nebo, když dělám úkoly. A hlavně hudba mi pomáhá při kreslení se víc soustředit. A už od sedmi let jsem zpívala ve sboru.

Oblíbený interpret: Viktor Sheen

Oblíbená písnička: Černobílej svět, mráz

Oblíbené album: —

Příjmení: Jakabová

Jméno: Pavla



Přezdívka: Jakabka

Znamení: Lev

Vztah k hudbě: Už od sedmi let jsem zpívala ve sboru a hudbu jsem ráda poslouchala, ale teď už poslouchám jenom výjimečně.

Oblíbený interpret: Kaleida

Oblíbená písnička: Think

Oblíbené album: Think

Příjmení: Mocová

Jméno: Kateřina



Přezdívka: Káča

Znamení: Lev

Vztah k hudbě: Já osobně hudbu miluju a poslouchám ji skoro pořád. Nechápu někoho, kdo nemá rád hudbu.

Oblíbený interpret: Birdy

Oblíbená písnička: Without a word, Skinny love, Shelter

Oblíbené album: Breathe

Příjmení: Kubíková

Jméno: Kristýna



Přezdívka: Týna

Znamení: Lev

Vztah k hudbě: Hudba je pro mě strašně důležitá. Poslouchám ji za jakékoliv situace.

Oblíbený interpret: Tupac Shakur

Oblíbená písnička: Changes,
All Eyez On Me,
Do for love

Oblíbené album: All Eyez On Me

Příjmení: Tomanová

Jméno: Eliška



Přezdívka: Eldato

Znamení: Vodnář

Vztah k hudbě: Již od mala se zaobírám hudebním směrem a bez hudby si neumím představit život.

Oblíbený interpret: Ariana Grande Butera

Oblíbená písnička: Don't be gone too long, Safety net, Esta noche, Love me harder, GIAW, Let me love you

Oblíbené album: Dangerous woman

Příjmení: Vyskočilová
Jméno: Markéta



Přezdívka: Marqetka

Znamení: Blíženec

Vztah k hudbě: Nedokážu si představit jediný den bez hudby.

Oblíbený interpret: Marshall
„Eminem“
Mathers

Oblíbená písníčka: My name is,
The real slim shady,
I am back, Fack, Encore

Oblíbené album: The Marshall Mathers LP

Příjmení: Döményová
Jméno: Karolína



Přezdívka: Kájuška

Znamení: Beran

Vztah k hudbě: Něco, co neumím popsat,
protože bez hudby by to
nebylo ono prostě.
Miluju hudbu.

Oblíbený interpret: Sima

Oblíbená písníčka: Anonym mood, fúkam
dym, screenshot, omg,
spolu, princip vzájemnosti,
běž přeč, som ok

Oblíbené album: OMG

Příjmení: Hadariová

Jméno: Tereza



Přezdívka: Terka

Znamení: Kozoroh

Vztah k hudbě: Vztah k hudbě mám dobrý, jelikož hudbu moc ráda poslouchám.

Oblíbený interpret: Yungblud

Oblíbená písnička: 11 minutes

Oblíbené album: 21st Century Liability

Příjmení: Hlaváčová

Jméno: Terka



Přezdívka: Terass

Znamení: Vodnář

Vztah k hudbě: Když mám špatnou náladu, tak poslouchám hudbu.

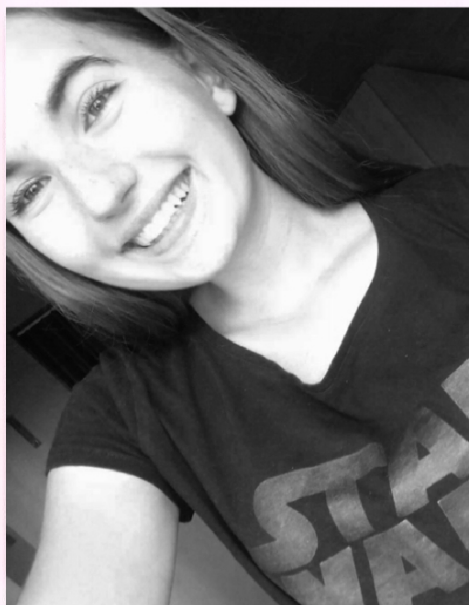
Oblíbený interpret: Arakain

Oblíbená písnička: ZIMNÍ KRÁLOVNA

Oblíbené album: ZIMNÍ KRÁLOVNA

Příjmení: Maršalová

Jméno: Anežka



Přezdívka: Áža

Znamení: Rak

Vztah k hudbě: Vždy jsem měla ráda hudbu. Ráda poslouchám písničky. Většinou si je pustím do pozadí, když něco dělám.

Oblíbený interpret: Johnny Cash

Oblíbená písnička: Hurt

Oblíbené album: American IV: The Man Comes Around

Příjmení: Doskočilová

Jméno: Klaudie



Přezdívka: Klauda

Znamení: Ryba

Vztah k hudbě: Hudba je pro mě vším. Bez hudby bych asi nedokázala žít.

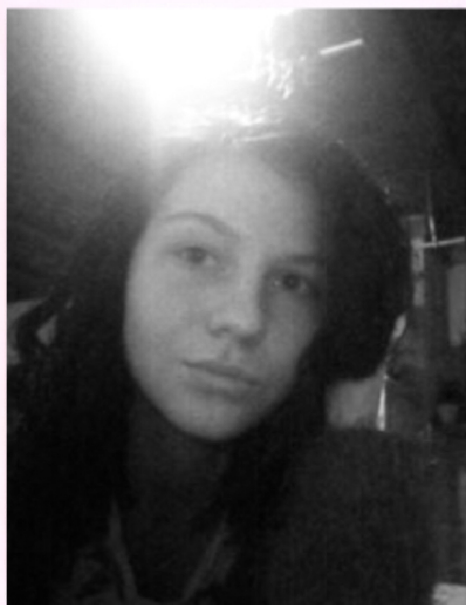
Oblíbený interpret: Drake

Oblíbená písnička: Toosie Slide, POPSTAR, Hotline Bling

Oblíbené album: Dar klane Demo Tapes

Příjmení: Junková

Jméno: Eliška



Přezdívka: —

Znamení: Váha

Vztah k hudbě: Je součástí mého života.

Oblíbený interpret: Alan Walker

Oblíbená písnička: Aurora,
different World,
Lost control

Oblíbené album: Different Word

Příjmení: Jakschová

Jméno: Terezie



Přezdívka: Réza

Znamení: Vodnář

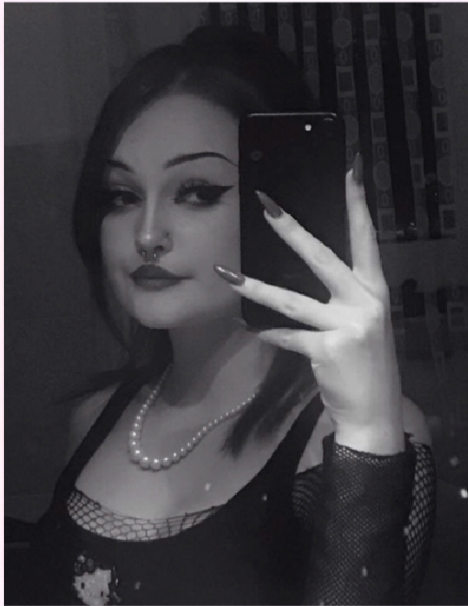
Vztah k hudbě: Hudbu mám velice ráda.
Bylo pro mě těžké vybrat
si jen jednoho interpreta.

Oblíbený interpret: Juice World

Oblíbená písnička: Lucid Dreams,
Black & White,
All Girls Are The Same

Oblíbené album: Goodbye & Good
Riddance

Příjmení: Šnajdrová
Jméno: Nela



Přezdívka: Nelina

Znamení: Rak

Vztah k hudbě: Hudba je velikou součástí mého života a zároveň je to můj největší koníček.

Oblíbený interpret: Marilyn Manson

Oblíbená písnička: Man That You Fear,
The Speed Of Pain,
Putting Holes In Happiness,
The Fight Song

Oblíbené album: Antichrist Superstar

Příjmení: Bartošová
Jméno: Sandra



Přezdívka: Kesidy, Sandruš

Znamení: Rak

Vztah k hudbě: Hudbu poslouchám velmi často, patří do velké části mého dne ať už dělám cokoli. Pomáhá mi se soustředit a na vše se dívat lépe.

Oblíbený interpret: The Weeknd

Oblíbená písnička:

Oblíbené album:

Příjmení: Hudcová

Jméno: Markéta



Přezdívka: Brumík

Znamení: Váha

Vztah k hudbě: Od mala miluji hudbu. Poslouchám jí vždy, když mám možnost.

Oblíbený interpret: Avicii

Oblíbená píseň: Wake Me Up

Oblíbené album: Avicii True

Příjmení: Richterová

Jméno: Žaneta



Přezdívka: Žanda

Znamení: Střelec

Vztah k hudbě: Hudba je pro mě něco jako uklidňující útěk z reality.

Oblíbený interpret: Pop Smoke

Oblíbená píseň: What you know bout love, Show Out

Oblíbené album: Meet The Woo2

♣ Příjmení: Píšová

♣ Jméno: Radka



♣ Přezdívka: Rád'a

♣ Znamení: Blíženec

♣ Vztah k hudbě: Nedokážu si představit každodenní aktivity bez hudby.

♣ Oblíbený interpret: Halsey

♣ Oblíbená písnička: You Should Be Sad, Without Me, Control, Him & I

♣ Oblíbené album: Manic

♣ Příjmení: Kuntošová

♣ Jméno: Jana



♣ Přezdívka: —

♣ Znamení: Střelec

♣ Vztah k hudbě: Velmi silný vztah už od dětství. Nedokážu si představit den bez hudby.

♣ Oblíbený interpret: The chainsmokers

♣ Oblíbená písnička: This Feeling, Closer

♣ Oblíbené album: Sick boy

♣ Příjmení: Machačová

♣ Jméno: Magda



♣ Přezdívka: Madlena

♣ Znamení: Rak

♣ Vztah k hudbě:

Hudba je mi velmi blízká, fascinuje mě, kolik v ní je emocí a mám za to, že hudba dokáže lidi sblížit či mezi nimi zlepšit vztahy.

♣ Oblíbený interpret: Russ

♣ Oblíbená písnička: Losin kontrol,
Ride slow,
My baby

♣ Oblíbené album: Color Blind

♣ Příjmení: Jeníčková

♣ Jméno: Kristýna



♣ Přezdívka: Týna

♣ Znamení: Beran

♣ Vztah k hudbě: Velmi dobrý.

♣ Oblíbený interpret: Shawn Mendes

♣ Oblíbená písnička: Wonder

♣ Oblíbené album: MTV Unpluggend

Příjmení: Dlouhá

Jméno: Tereza



Přezdívka: Čivava

Znamení: Blíženec

Vztah k hudbě: Mám hudbu ráda a poslouchám jí často.

Oblíbený interpret: Mother Mother

Oblíbená písnička: Verbatim, Body, Oh anna, Heyloft, Arms Tonite, Burning pile, Ghosting

Oblíbené album: O my heart

Příjmení: Kočířová

Jméno: Šárka



Přezdívka: Šárka

Znamení: Beran

Vztah k hudbě: Nedokážu si bez ní představit život

Oblíbený interpret: Ben Cristovao

Oblíbená písnička: Instagram

Oblíbené album: Made in Czechoslovakia

♠ Příjmení: Prokopová

♠ Jméno: Markéta



♠ Přezdívka: Makky, Mikky

♠ Znamení: Střelec

♠ Vztah k hudbě: Už od malička poslouchám hudbu.

♠ Oblíbený interpret: Arch enemy

♠ Oblíbená písnička: The Eagle Flies Alone

♠ Oblíbené album: Covered in blood

♠ Příjmení: Ďurechová

♠ Jméno: Klára



♠ Přezdívka: Klára

♠ Znamení: Střelec

♠ Vztah k hudbě: Vztah k hudbě mám pozitivní, jelikož je to moje záliba nejen záliba, ale taky mě ty písničky uklidňují.

♠ Oblíbený interpret: Pavel Calta

♠ Oblíbená písnička: Ztrácíš se

♠ Oblíbené album: Ztrácíš se

Funkce v časopíse

šéfredaktor: Kateřina Mocová

zástupce šéfredaktora: Klaudivie Doskočilová

grafik: Eliška Tomanová

korektor: Nela Šnajdrová

redaktoři: třída AR1



www.aer1.cz

www.facebook.com/aer1.cz

[instagram.com/aer1.cz](https://www.instagram.com/aer1.cz)

AER1